

Isabelle Bégon
Musicienne intervenante
En milieu scolaire et hospitalier
18 RUE DE L'ISLE
51100 REIMS

Association GLOBE NOTÉ
BATO, Appt D 221a.
Résidence Léonard de Vinci
Bd PAUL LANGOEVIN
BP 48
53651 VILLENEUVE D'ASCQ

objet: lettre de recommandation
par l'association GLOBE NOTÉ

Reims,
le 4/12/2007

Suite à nos différents entretiens, je tiens à vous dire que je ne doute pas de vos valeurs musicales et humaines.

L'ueil musical est une activité d'échanges à dimension pluridisciplinaire, où le corps, l'espace, la voix et les sons ont un rôle fondamental. Elle permet à l'enfant de s'avoir au monde sonore et de dialoguer autrement. Par cela, il n'est pas nécessaire de parler la même langue, il y a comme une sorte de magie qui s'articule autour des interventions.

Il m'arrive souvent de me retrouver avec des enfants "néo-arrivés" ne parlant pas un mot de français. Dans les ateliers, ils s'intègrent directement, la langue n'est pas une barrière, bien au contraire... c'est un enrichissement.

Vous m'avez parlé de votre projet, ce dernier sera porteur. Vous exporterez la culture européenne

aux enfants, mais vous recevrez également beaucoup.
C'est incalculable !

La musique est un vecteur de communication intense qui n'a pas de frontières. Après des enfants, elle prendra sa place en jeux musicaux. Votre travail sera riche en investissement, mais vos efforts seront largement récompensés.

Si vous le souhaitez, je vous invite à venir suivre des ateliers d'éveil musical que je pratique avec des enfants de 6 à 8 ans.

En attendant de vous recevoir, j'espère que vous pourrez mener à bien votre projet.

Musicalement

Isabelle Bégar